BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

MĨ THUẬT 1



NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

ĐINH GIA LÊ (Tổng Chủ biên)
TRẦN THỊ BIỂN (Chủ biên) – PHẠM DUY ANH

MĨ THUẬT 1

(Tái bản lần thứ sáu)

KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG

NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

HƯỚNG DẪN SỬ DỤNG SÁCH

Mỗi chủ đề trong sách giáo khoa *Mĩ thuật 1* được tổ chức thành bốn hoạt động, cụ thể như sau:



QUAN SÁT: Hoạt động này giúp học sinh có nhận thức ban đầu về nội dung chủ đề.



THỂ HIỆN: Học sinh thực hiện hoạt động này để hình thành kiến thức, kĩ năng liên quan đến chủ đề.



THẢO LUẬN: Thông qua hoạt động này, học sinh củng cố lại nội dung, mục tiêu cần đạt được của chủ đề.



VẬN DỤNG: Học sinh sử dụng những kiến thức, kĩ năng trong chủ đề để giải quyết những vấn đề của cuộc sống liên quan đến môn học.

Những hướng dẫn kĩ thuật, cách làm sản phẩm thủ công trong sách có tính gợi ý, nhằm giúp các em thuận tiện hơn trong việc thực hành.

Hãy bảo quản, giữ gìn sách giáo khoa để dành tặng các em học sinh lớp sau!

LỜI NÓI ĐẦU

Các bậc phụ huynh và các em học sinh thân mến!

Sách giáo khoa *Mĩ thuật 1* được xây dựng hướng đến phát triển năng lực mĩ thuật của mỗi học sinh. Nội dung cuốn sách được trình bày theo định hướng các chủ đề như: Thiên nhiên, con người, gia đình, nhà trường. Việc xây dựng nội dung có tính hệ thống, thuận tiện cho việc thực hành tạo sản phẩm mĩ thuật của các em, cũng như sự tương tác giữa học sinh và giáo viên.

Sách giáo khoa *Mĩ thuật 1* gồm chín chủ đề, giới thiệu về: chấm màu, nét, hình cơ bản, màu cơ bản, khối cơ bản và cách sử dụng các yếu tố tạo hình để làm nên những sản phẩm mĩ thuật như: tranh vẽ, tranh xé dán, bài đất nặn,...

Cuốn sách này sẽ góp phần giúp các em học sinh hình thành nhận thức và có được những kĩ năng ban đầu trong lĩnh vực mĩ thuật phổ thông.



MỤC LỤC

Chủ đề	NỘI DUNG	Trang
1	Mĩ thuật trong nhà trường	6
2	Sáng tạo từ những chấm màu	12
3	Nét vẽ của em	16
4	Sáng tạo từ những hình cơ bản	22
5	Màu cơ bản trong mĩ thuật	32
6	Sáng tạo từ những khối cơ bản	40
7	Hoa, quả	48
8	Người thân của em	56
9	Em là học sinh lớp 1	64
Một số thuật ngữ dùng trong sách		71
Bảng phiên âm tên riêng nước ngoài		71

KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG

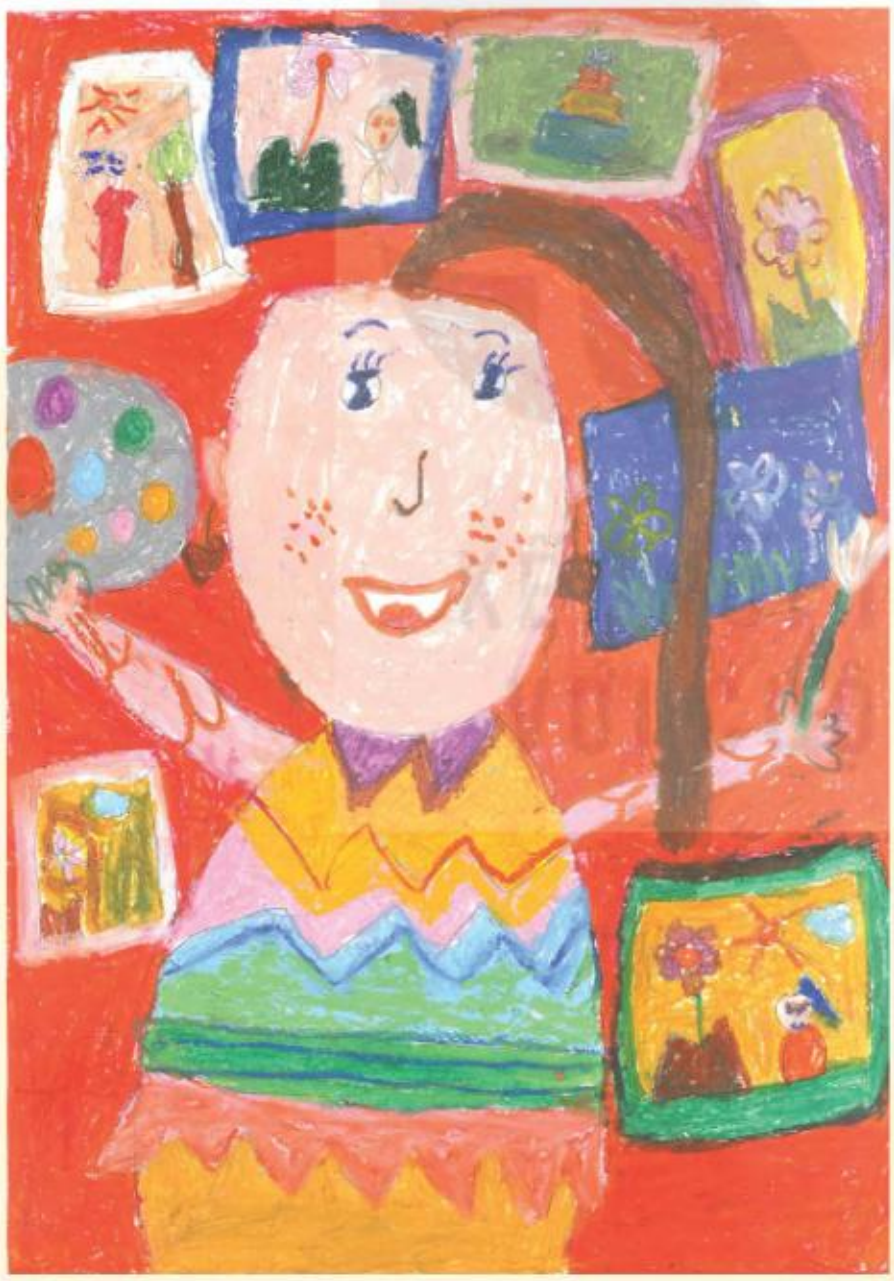
Chủ đề 1

Mĩ thuật trong nhà trường

Học sinh có hiểu biết ban đầu về mĩ thuật trong nhà trường, biết cách sử dụng một số đồ dùng học tập trong môn học.

SẢN PHẨM MĨ THUẬT

Mĩ thuật tạo hình



1 **Em học vẽ**, sản phẩm mĩ thuật từ màu sáp, Trịnh Minh Thu



2 **Voi**, sản phẩm mĩ thuật từ đất nặn, Nguyễn Anh Duy



3 **Cá**, sản phẩm mĩ thuật từ đất nặn, Trần Minh Hằng

Mĩ thuật ứng dụng



5 **Lọ hoa**, sản phẩm mĩ thuật từ vật liệu sẵn có, Lê Thu Nga



6 **Chim công**, sản phẩm mĩ thuật từ vật liệu sẵn có, Phạm Hoàng Vân

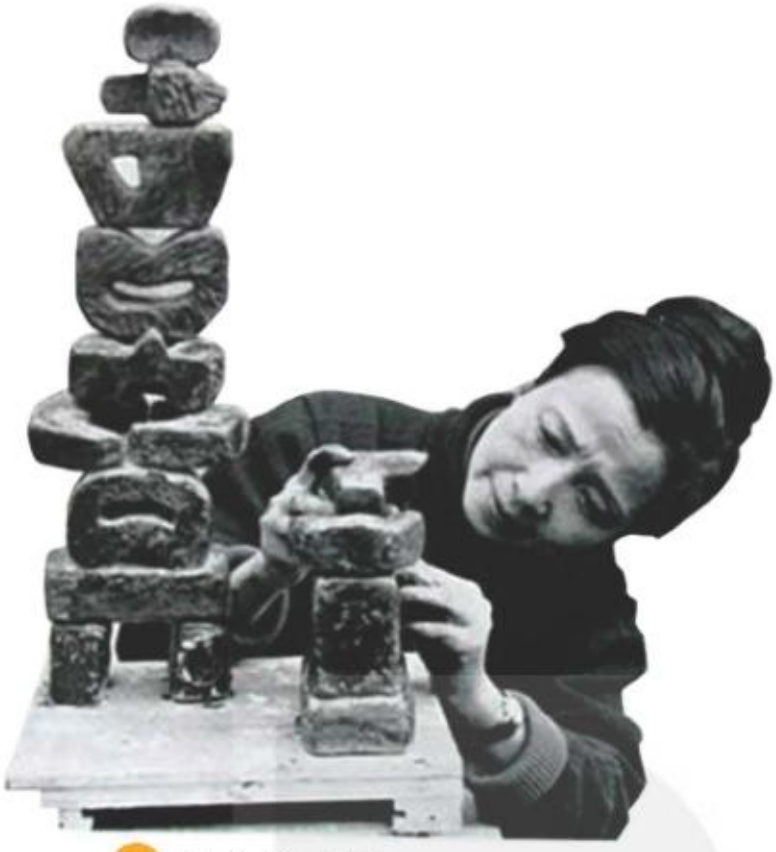


4 **Bánh kẹp**, sản phẩm mĩ thuật từ vật liệu sẵn có, Mai Ngọc Diệp



7 **Con chó**, sản phẩm mĩ thuật từ vật liệu sẵn có, Vũ Minh Quang

MĨ THUẬT DO AI TẠO NÊN



1 Nhà điêu khắc

Nguồn: Tư liệu về nhà điêu khắc Điềm Phùng Thị



2 Hoạ sĩ

Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh





3 Nhà thiết kế thời trang

Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh





4 Người yêu thích mĩ thuật

Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG



5 Học sinh học vẽ trong lớp học
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



6 Học sinh học vẽ ngoài sân trường
Nguồn: Trường Tiểu học CGD

Mĩ thuật dành cho mọi người, mọi lứa tuổi.



ĐỒ DÙNG TRONG MÔN HỌC



Bút chì





Màu sáp





Giấy màu



Kéo

KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG



Đất nặn





Vật liệu tái sử dụng
và dụng cụ khác





Màu a-cờ-ry-lic và bút lông

Chủ đề 2

Sáng tạo từ những chấm màu

Học sinh nhận biết, tạo được chấm màu và sử dụng trong trang trí sản phẩm mĩ thuật.



Chấm trong tự nhiên



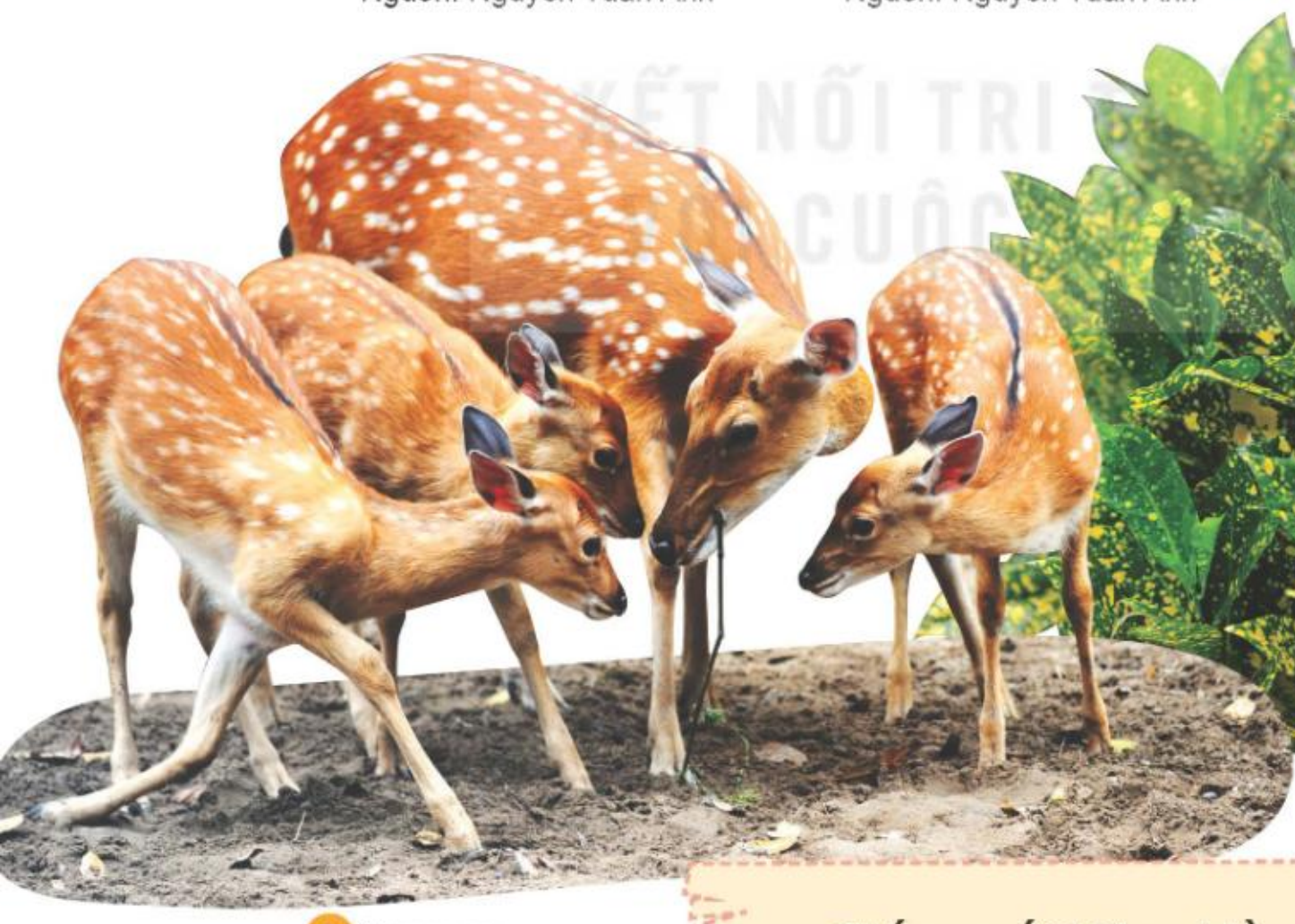
1 Mèo đốm
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



3 Bướm ong
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



4 Cá mú
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



2 Hươu sao
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



5 Cây cô tòng lá đốm
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

Chấm xuất hiện nhiều trong cuộc sống và có nhiều hình dạng, màu sắc khác nhau.

Chấm trong mĩ thuật



1 **Hoa**, sản phẩm mĩ thuật từ màu sáp, Trần Minh Hằng



2 **Dấu chấm màu xanh**, đồ lưu niệm, Ha-ru-mi Na-ca-si-ma (Harumi Nakashima)

3 **Bãi biển ở Hây**, tranh sơn dầu, Gióc-giơ Lem-men (Georges Lemmen)



Có nhiều cách để tạo chấm màu như sau:



Dùng tăm bông và màu



Dùng ngón tay và màu

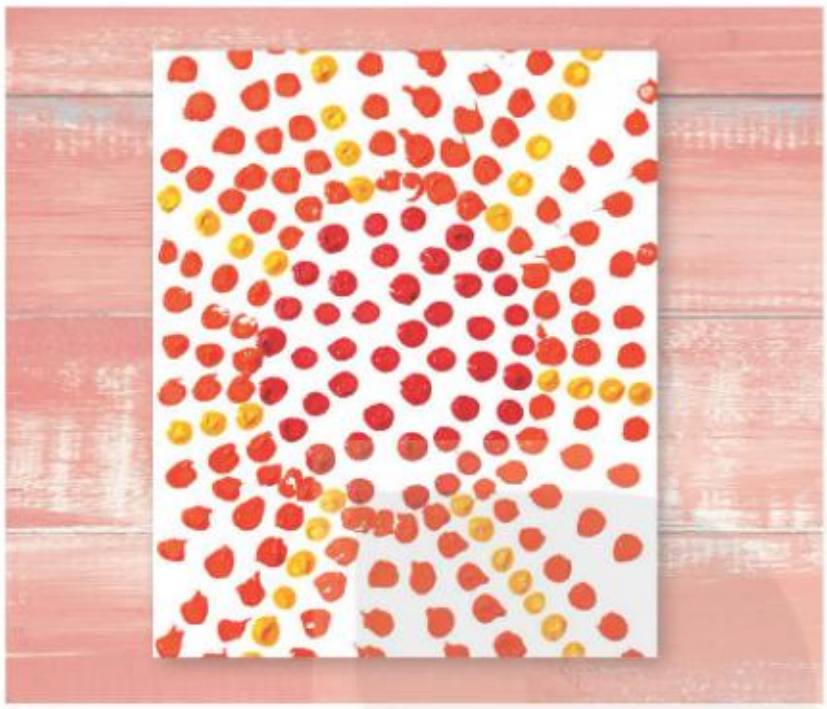


Gắn hạt

Hãy tạo những chấm màu theo cách của em.



Quan sát các hình dưới đây và cùng nhau trao đổi về cách sắp xếp các chấm màu.



Chấm màu, sản phẩm mĩ thuật từ màu a-cờ-ry-lic, Đặng Thu Trà

Có phải các chấm màu đỏ được sắp xếp liên tiếp không?



Bông hoa, sản phẩm mĩ thuật từ màu a-cờ-ry-lic, Võ Mai Khôi

Chấm vàng ở vị trí nào trong bông hoa?



KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG

Dùng chấm màu để trang trí một đồ vật mà em yêu thích.

PHẦN THAM KHẢO

Trang trí một đồ vật bằng hình thức chấm màu



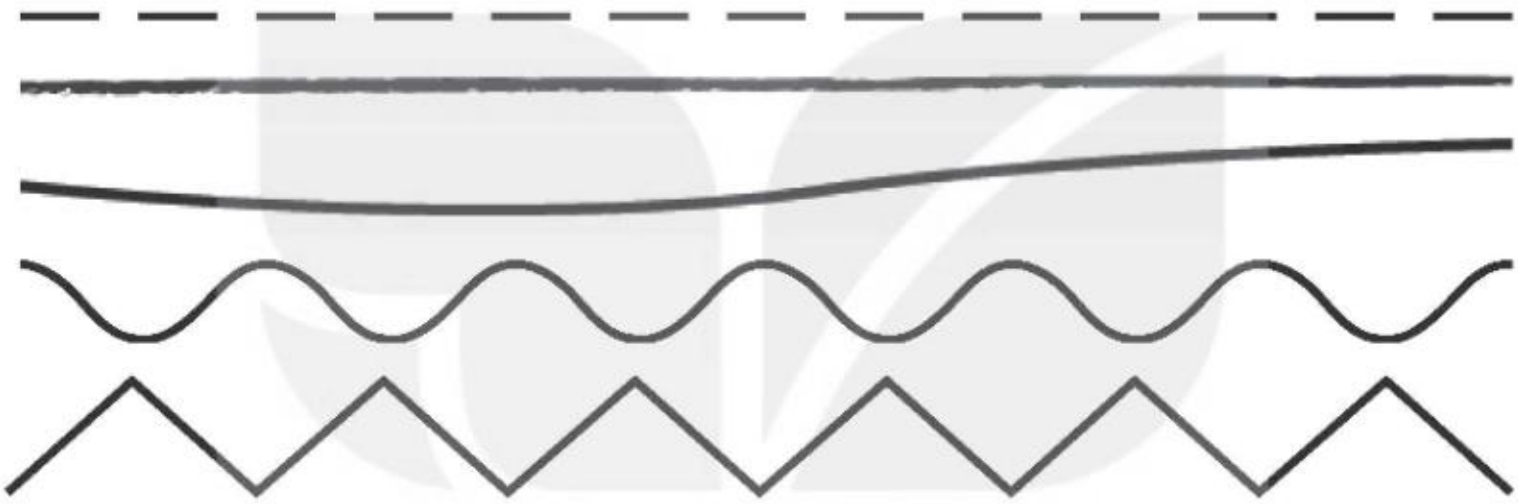
Chủ đề 3

Nét vẽ của em



Học sinh nhận biết, tạo được nét và sử dụng trong trang trí sản phẩm mĩ thuật.

Một số loại nét



Nét trong cuộc sống



1 Ngựa vằn
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



2 Cá ngựa vằn
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG

Nét xuất hiện nhiều xung quanh chúng ta.



3 Lá cây cẩm nhung
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



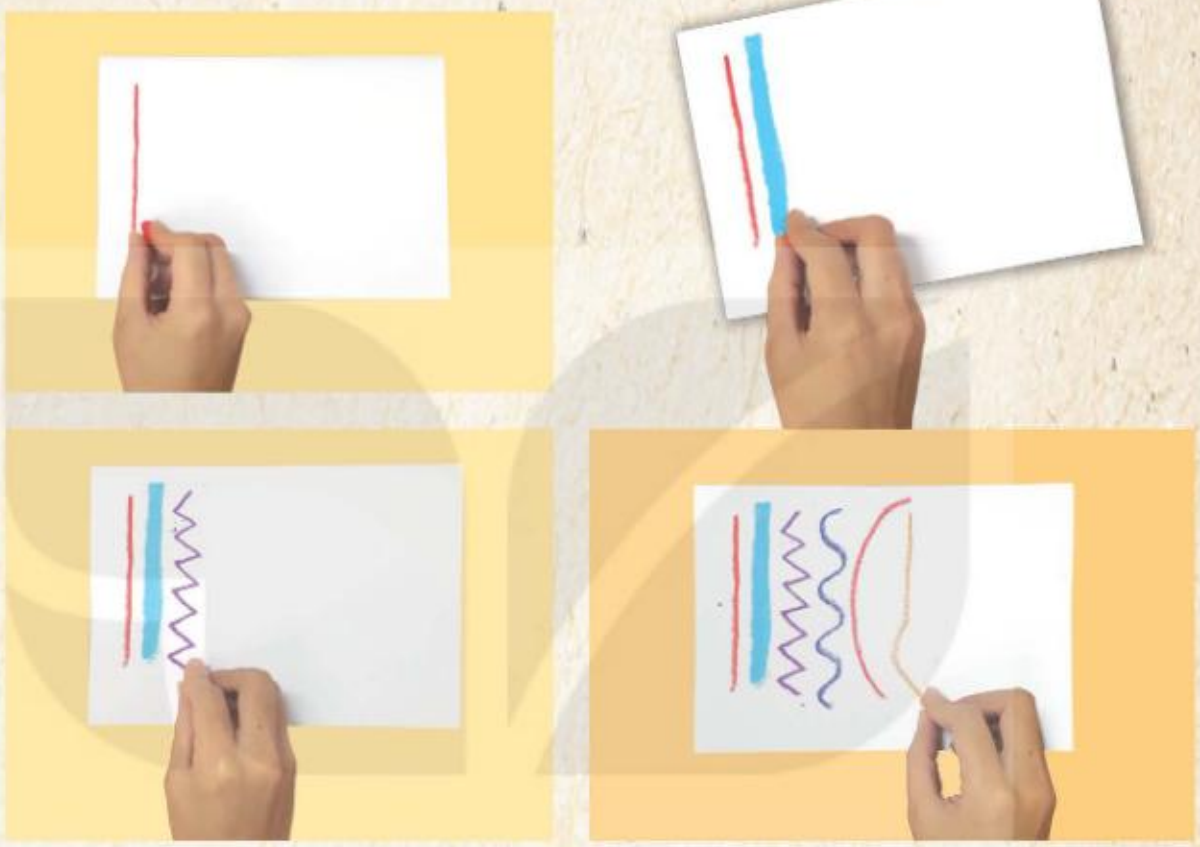
4 Hoa huệ tây
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



5 Vạch kẻ đường
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



Trong mĩ thuật, có nhiều loại nét khác nhau: nét thẳng, nét cong, nét uốn lượn, nét thanh, nét đậm,...





Dùng màu sáp để tạo nên những nét vẽ.

KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG



Quan sát hình vẽ và cùng trao đổi về những nét em đã biết.



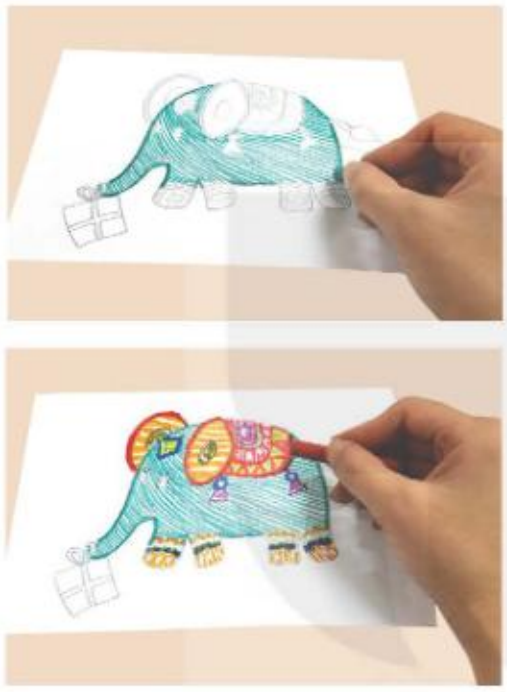
Khinh khí cầu, sản phẩm mĩ thuật từ màu sáp, Vi Thị Dung



Sử dụng nét để vẽ và trang trí một sản phẩm mĩ thuật.

PHẦN THAM KHẢO

Dùng nét để vẽ và trang trí một bức tranh





Một số sản phẩm được trang trí bằng nét



1 **Cốc nước**, sản phẩm mĩ thuật từ đất nặn, Phạm Huy Quang



2 Túi vải
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

Dùng đất nặn tạo nét trang trí

Dùng nét vẽ trang trí

KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG





3 Hoa văn thổ cẩm
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG



4 **Đấu vật**, tranh dân gian Đông Hồ

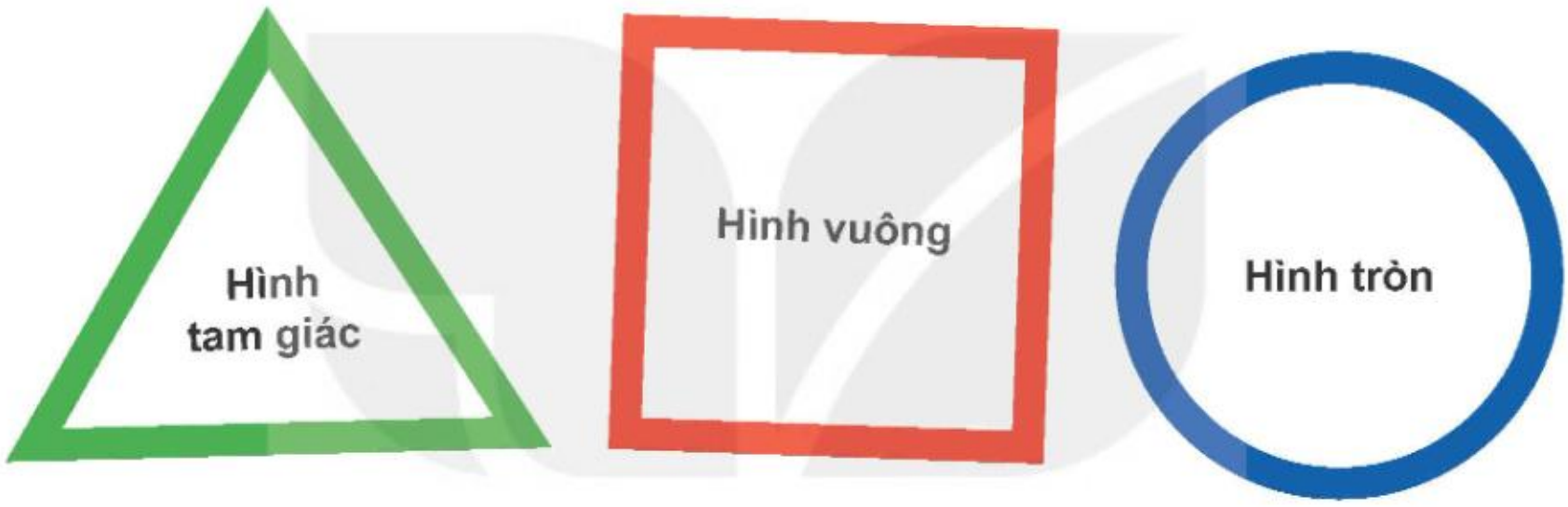
Chủ đề 4

Sáng tạo từ những hình cơ bản

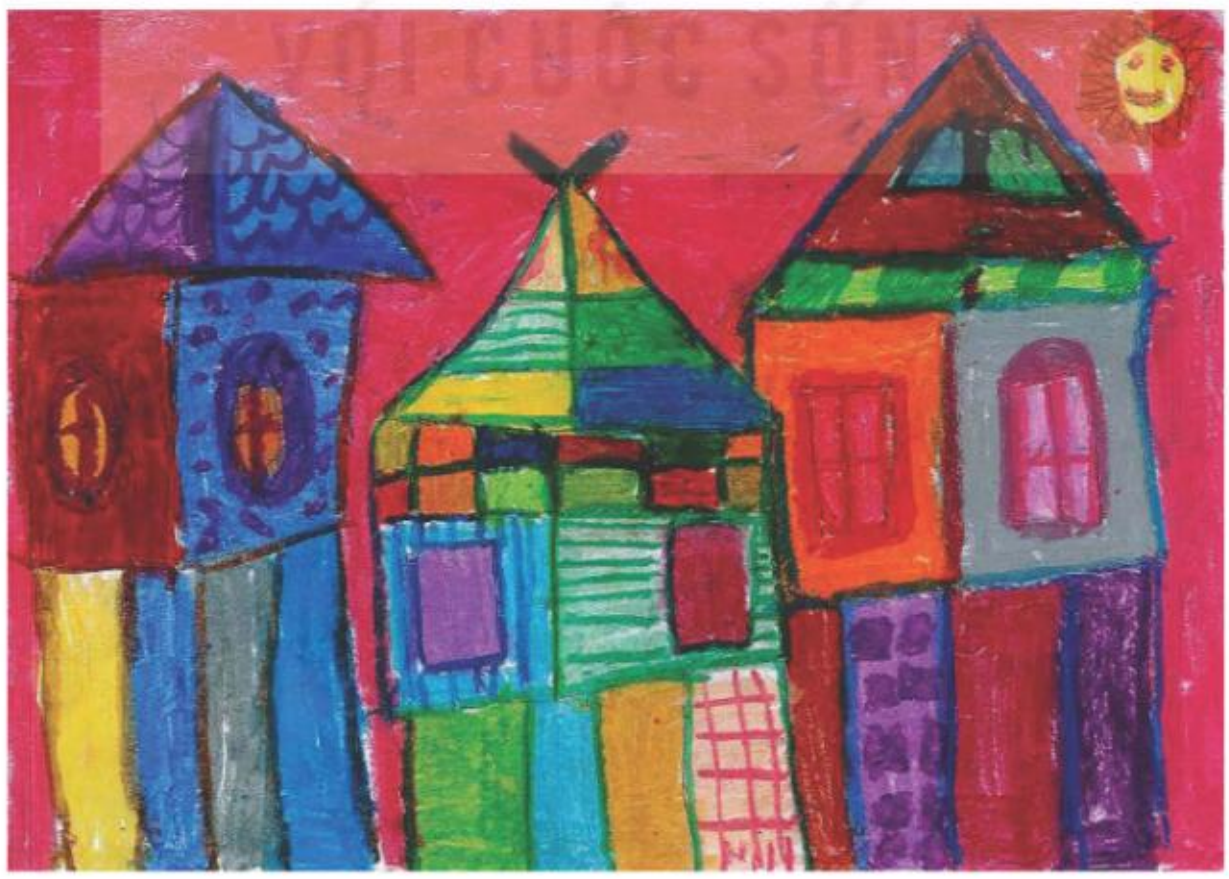
Học sinh nhận biết và bước đầu có kĩ năng liên tưởng hình cơ bản với một số đồ vật trong cuộc sống; biết sử dụng hình cơ bản trong trang trí đồ vật đơn giản.



Một số hình cơ bản

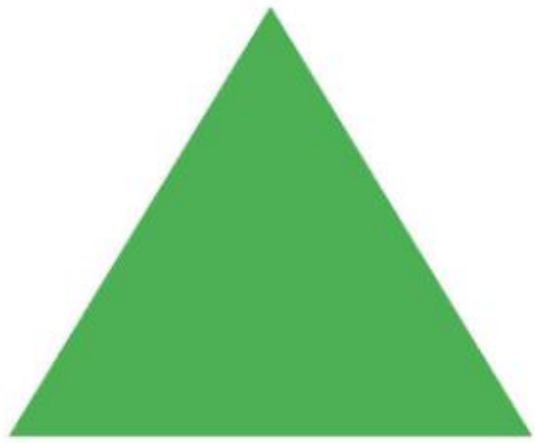


Hình cơ bản trong tranh vẽ



Những ngôi nhà, sản phẩm mĩ thuật từ màu dạ, Tô Phương Dung

Quan sát vật có dạng hình tam giác





1 Cờ trang trí
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

2 Bướm vằn
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

3 Biển báo giao thông
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

4 Lều vải
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

Quan sát vật có dạng hình vuông





1 Khăn thổ cẩm
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

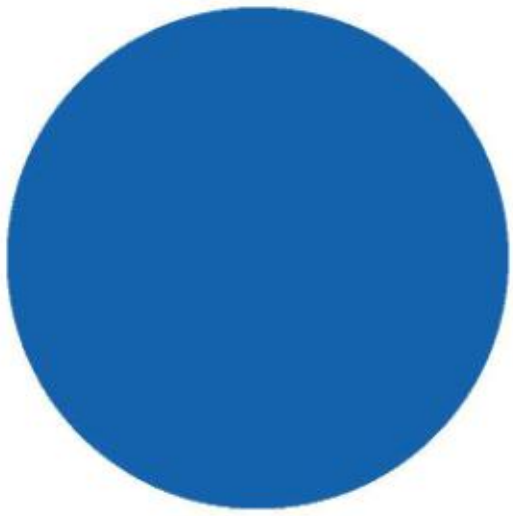


2 Bánh chưng
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



3 Ô cửa
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

Quan sát vật có dạng hình tròn





1 Quả bưởi
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



2 Cái bát
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



3 Nắp hộp
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



4 Hoa đồng tiền
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG



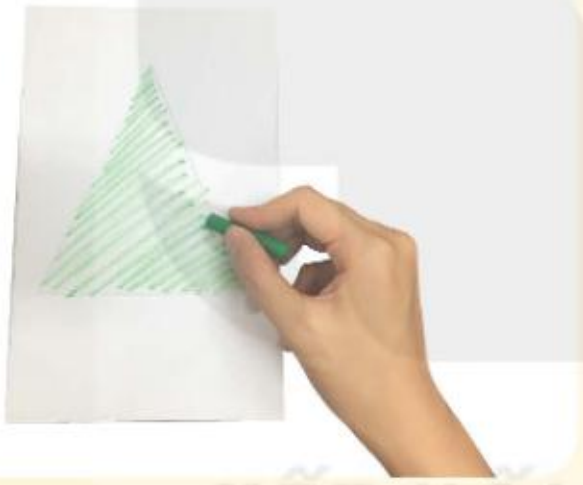
Vẽ màu một vật có dạng hình cơ bản đã học.

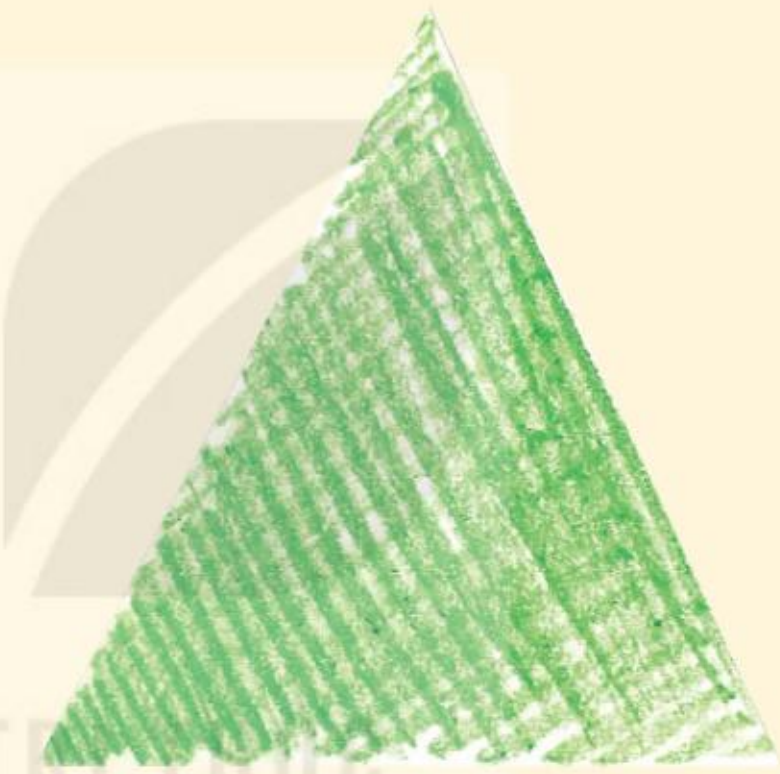
PHẦN THAM KHẢO

Một số cách vẽ màu sáp vào hình cơ bản

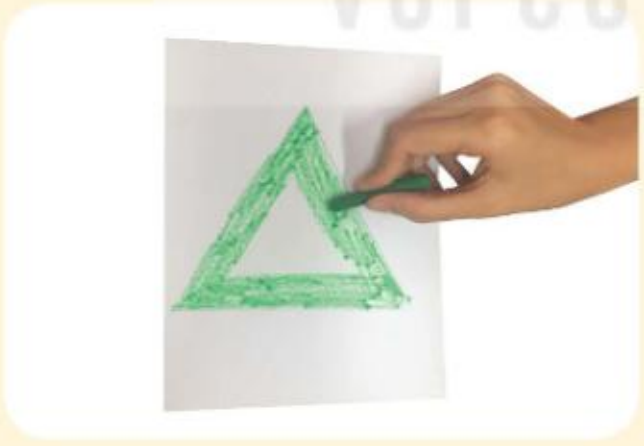
Hình tam giác

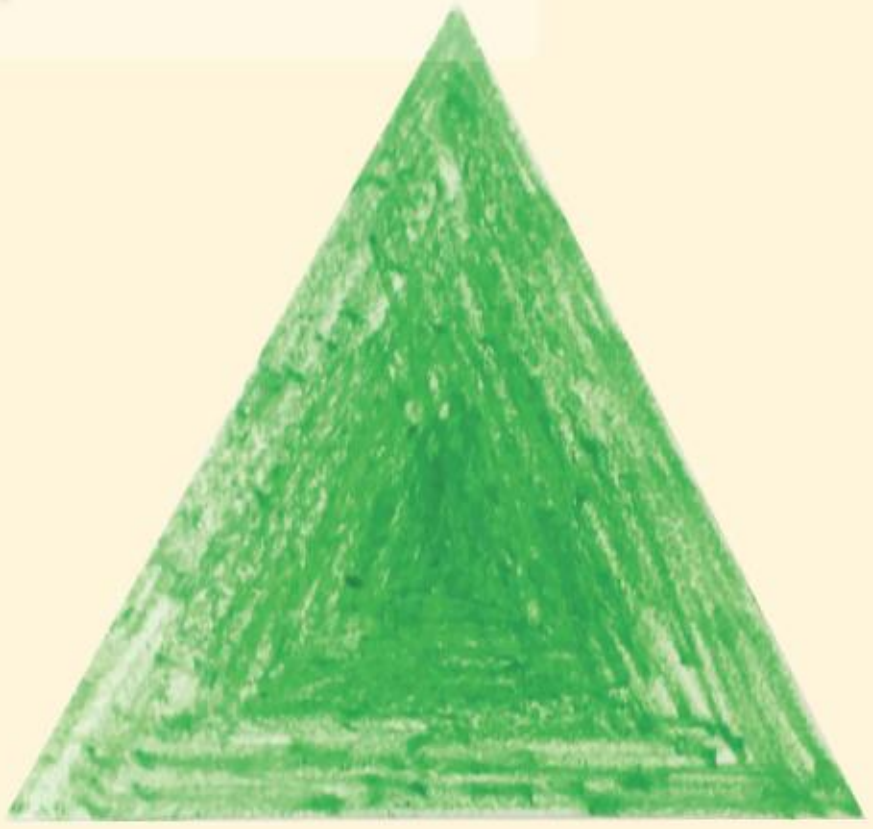
Ví dụ 1

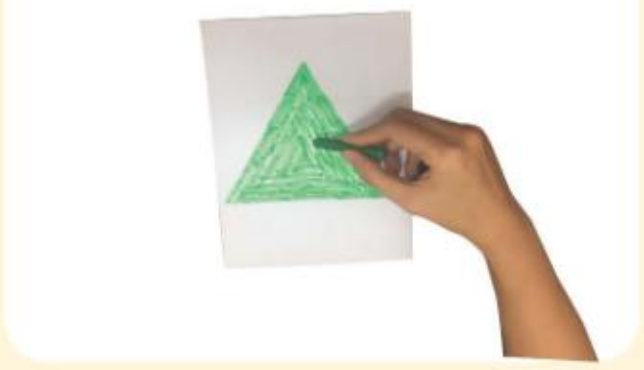




Ví dụ 2



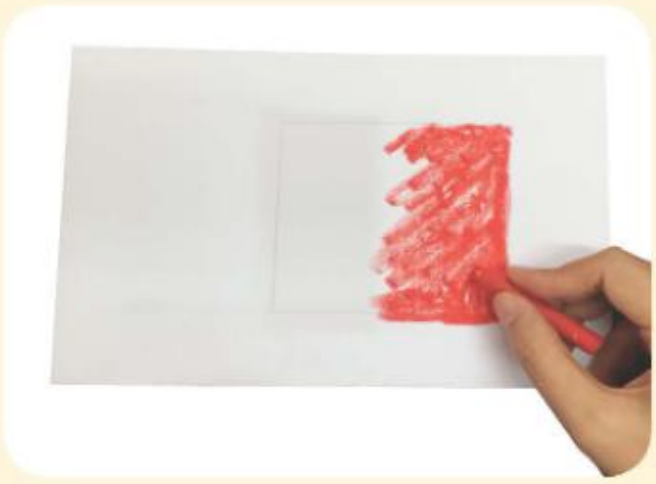




KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG

Hình vuông

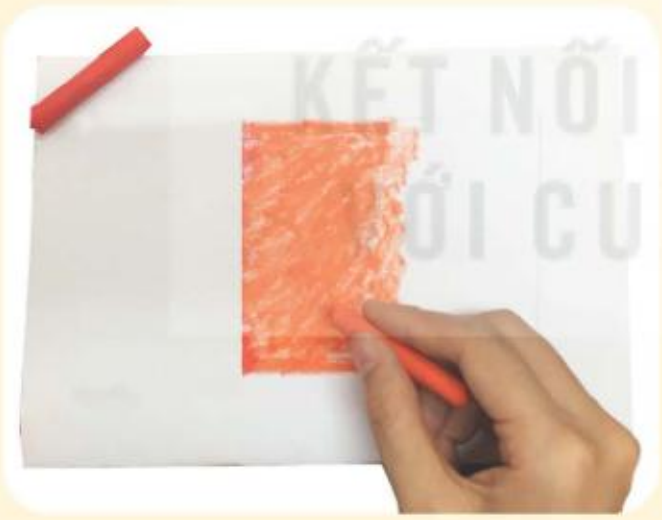
Ví dụ 1

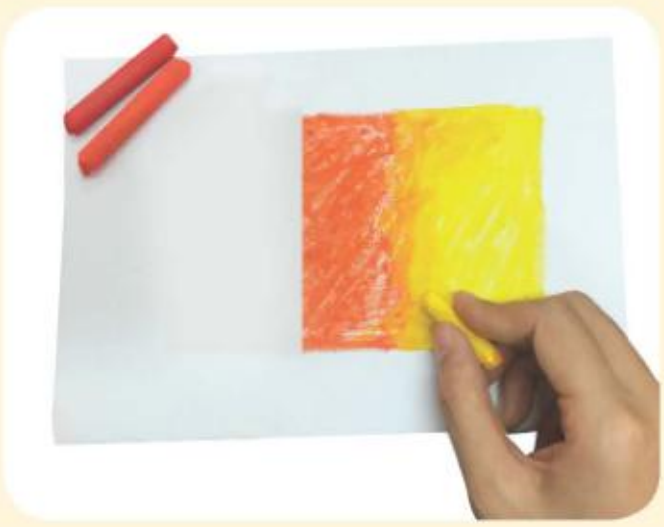






Ví dụ 2





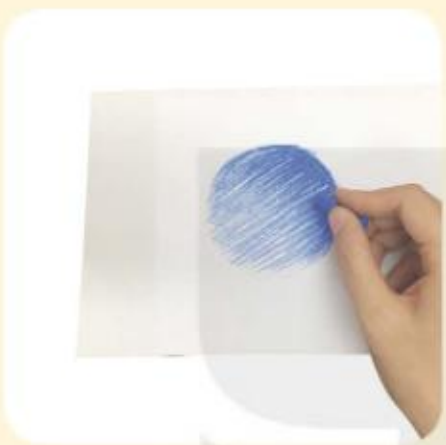


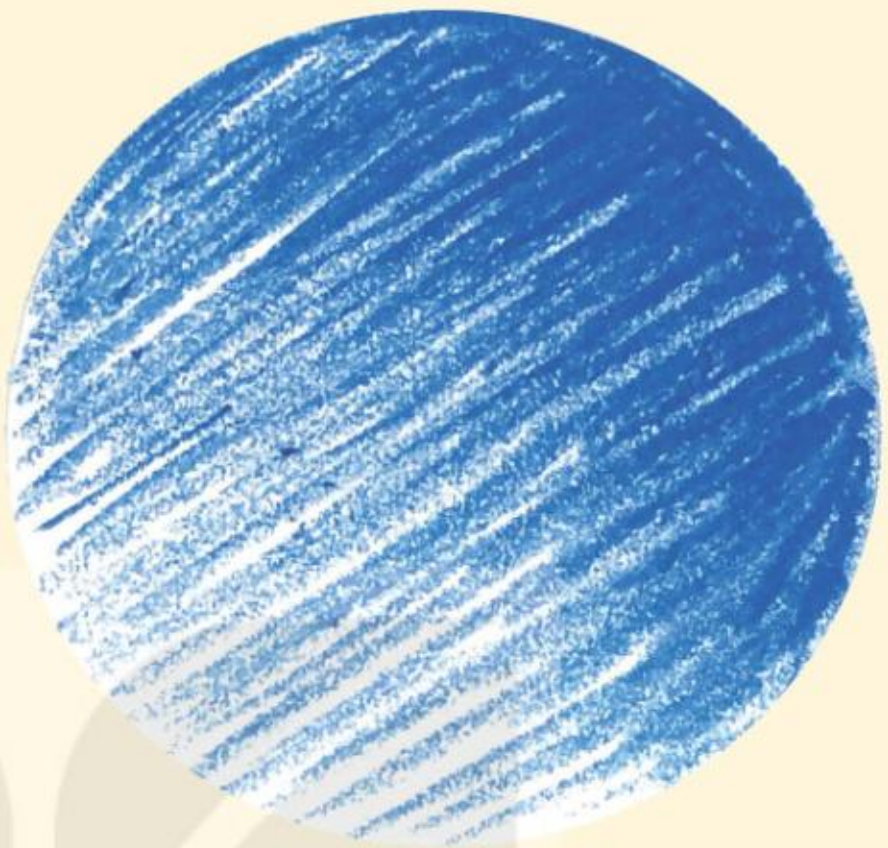
KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG

Hình tròn

Ví dụ 1



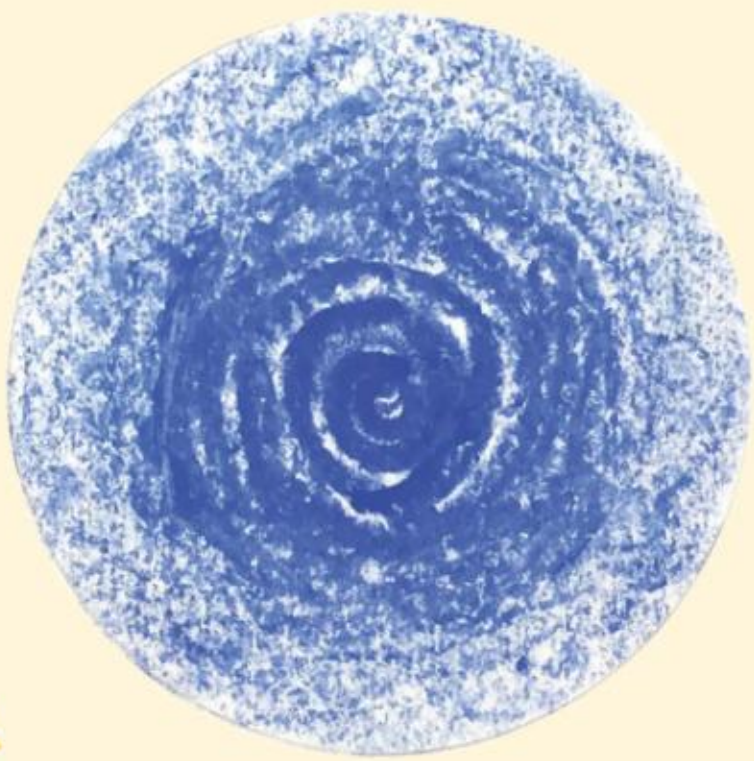




Ví dụ 2









KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG



Thảo luận về những tranh vẽ của các thành viên đã thực hiện trong nhóm.



Sử dụng các hình cơ bản đã học để trang trí một đồ vật mà em yêu thích.

PHẦN THAM KHẢO

Sử dụng hình cơ bản để trang trí một lọ hoa từ vật liệu sẵn có

Chuẩn bị

- Vỏ hộp giấy
- Giấy màu
- Kéo
- Bút vẽ nét
- Hồ dán



Thực hành



1



2



3



4



5



6



7



8



9

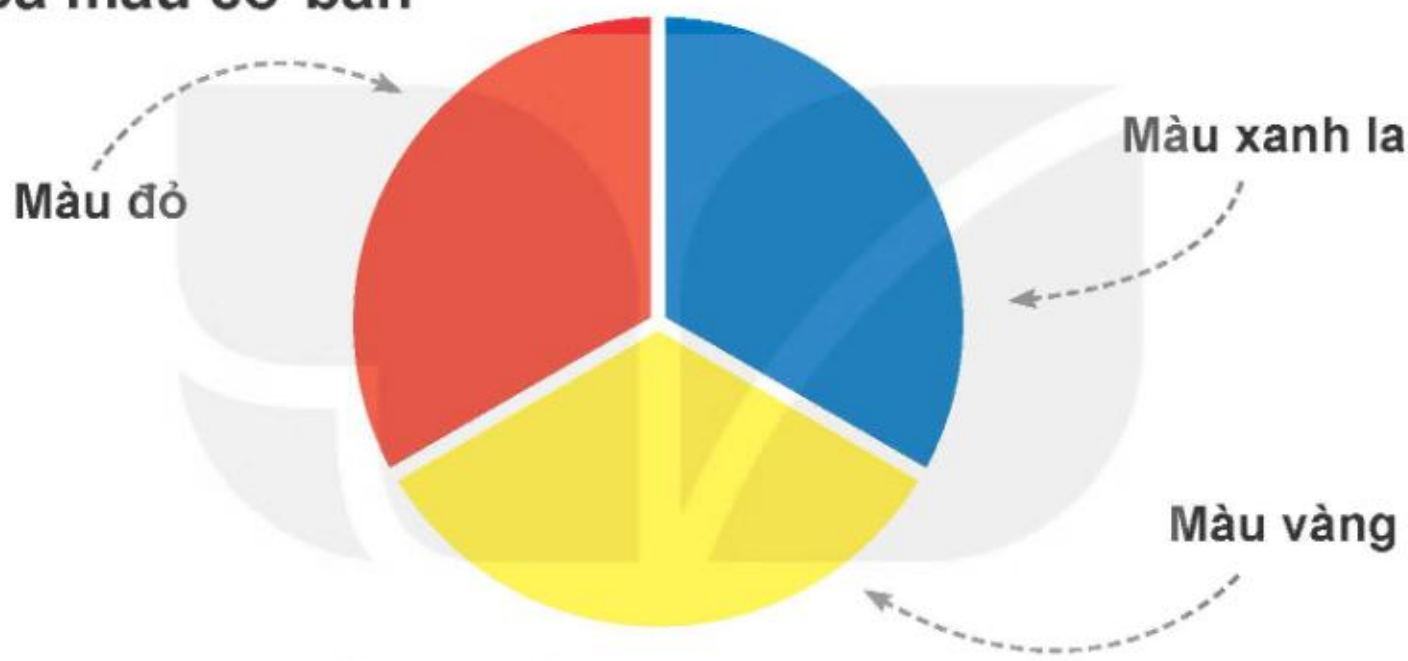
Chủ đề 5

Màu cơ bản trong mĩ thuật

Học sinh nhận biết và bước đầu có kĩ năng liên tưởng màu cơ bản với một số đồ vật trong cuộc sống; biết sử dụng màu cơ bản trong trang trí đồ vật đơn giản.



Ba màu cơ bản



Màu cơ bản trong tranh vẽ



Đĩa quả, sản phẩm mĩ thuật từ màu sáp, Phan Nhật Linh

KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG

Quan sát màu đỏ trong cuộc sống



1 Quả táo
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



4 Hoa dâm bụt
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



2 Cá tai tượng
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



3 Đèn trang trí
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



5
Khăn quàng đỏ
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG

Quan sát màu vàng trong cuộc sống



1 Hoa dã quỳ
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



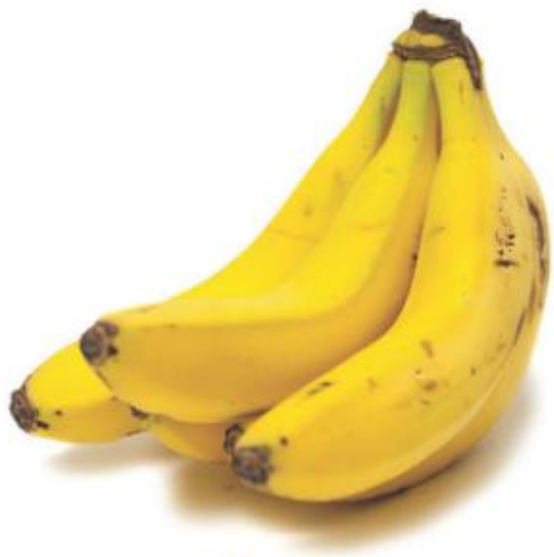
3 Bắp ngô
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



4 Lọ màu
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



2 Cái kéo
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



5 Quả chuối
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

Quan sát màu xanh lam trong cuộc sống



1 Cái áo
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



2 Biển báo giao thông
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



3 Chim sít
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



4 Hoa thanh tú
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG



Vẽ; xé, dán hoặc đắp nổi đất nặn một vật có màu em yêu thích.



KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG



Thảo luận về sản phẩm mĩ thuật của các thành viên trong nhóm theo một số gợi ý sau:

Những vật nào có màu đỏ?

Những vật nào có màu xanh lam?

Những vật nào có màu vàng?



Em thích sản phẩm mĩ thuật nào nhất?



Sử dụng màu cơ bản để trang trí một món đồ chơi em yêu thích.

PHẦN THAM KHẢO

Trang trí một chiếc trống cũ

Chuẩn bị

- Một chiếc trống
- Màu
- Tăm bông
- Bút lông



Thực hành











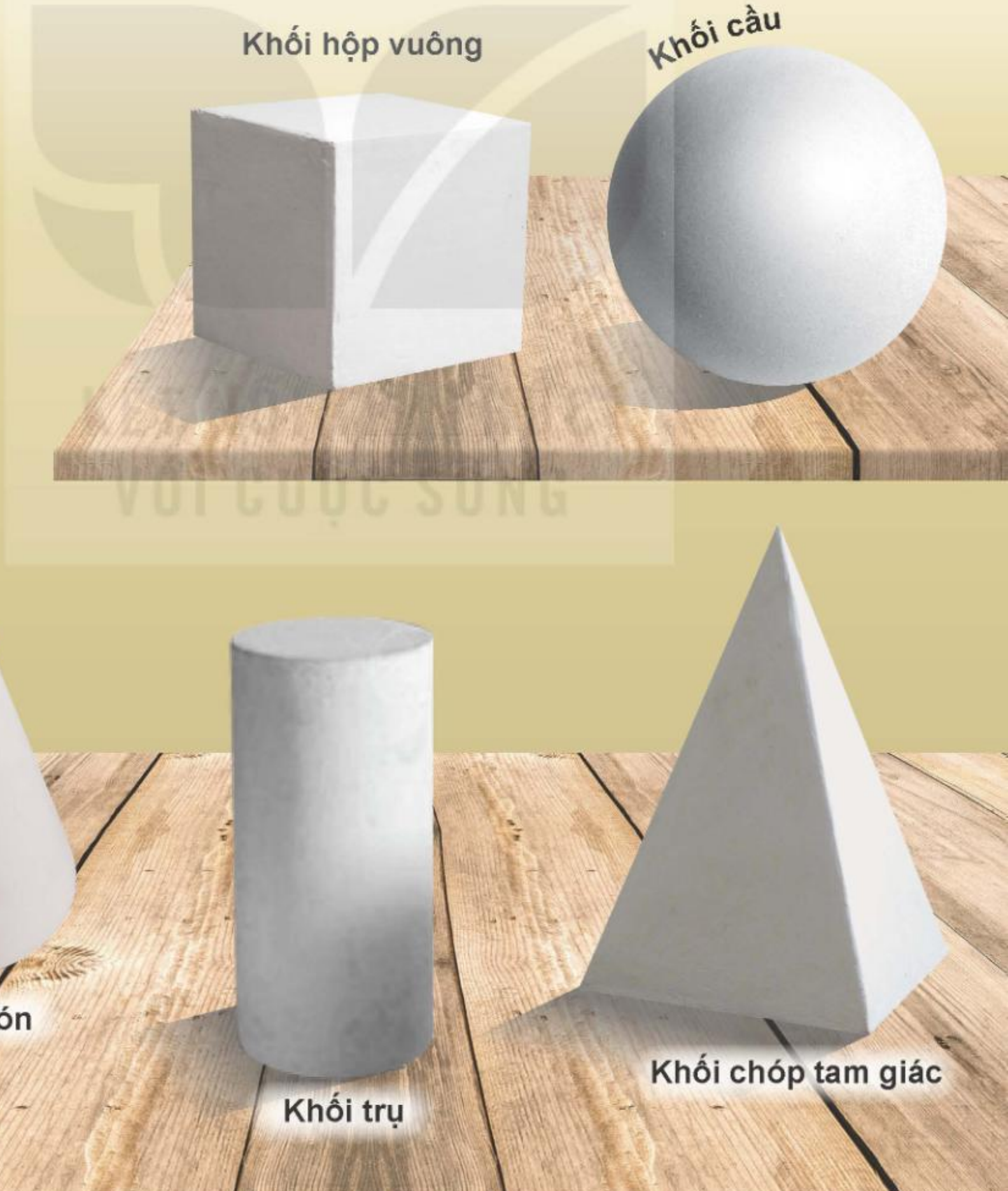
Chủ đề 6

Sáng tạo từ những khối cơ bản

Học sinh nhận biết và bước đầu có kĩ năng liên tưởng khối cơ bản với một số đồ vật trong cuộc sống; biết sử dụng khối cơ bản tạo hình đồ vật đơn giản.



Một số dạng khối cơ bản



Quan sát vật có dạng khối cầu



1 Viên bi ve
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



3 Hoa hồng tú cầu
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



2 Quả cà chua
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



4 Đèn đường
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

Quan sát vật có dạng khối chóp nón



1 Nón lá
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



3 Quả dâu tây
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



2 Cọc tiêu giao thông đường bộ
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



4 Nụ hoa hồng
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

Quan sát vật có dạng khối trụ



1 Chai thuỷ tinh
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



3 Quả bầu
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



2 Lọ tăm
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



4 Rào chắn giao thông đường bộ
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

Quan sát vật có dạng khối hộp vuông



1 Khối ru-bích
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



2 Cái bánh
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

Quan sát vật có dạng khối chóp tam giác



1 Vật lưu niệm
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



2 Bộ xếp hình nam châm
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG

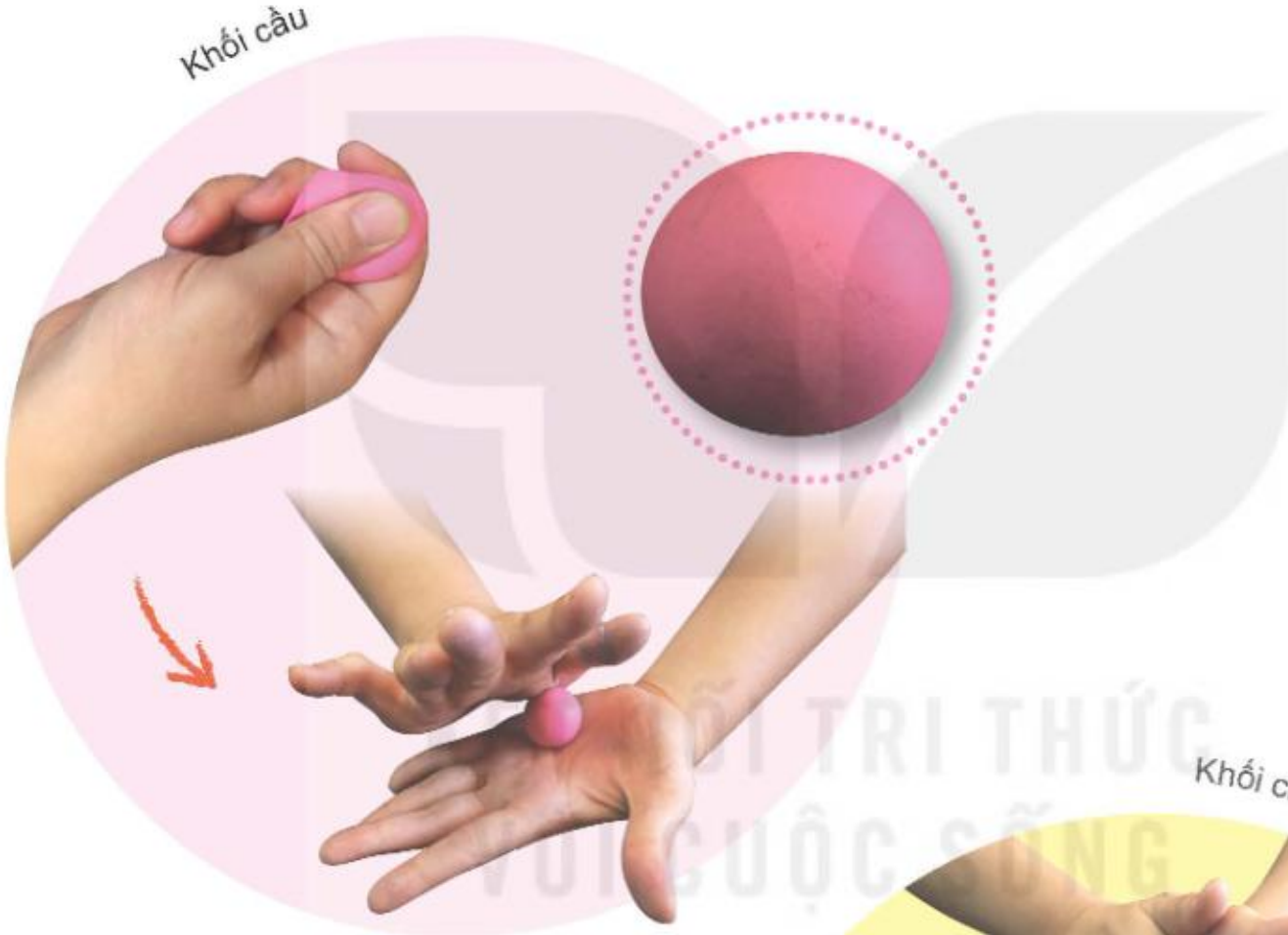


Nặn vật có dạng khối em yêu thích.

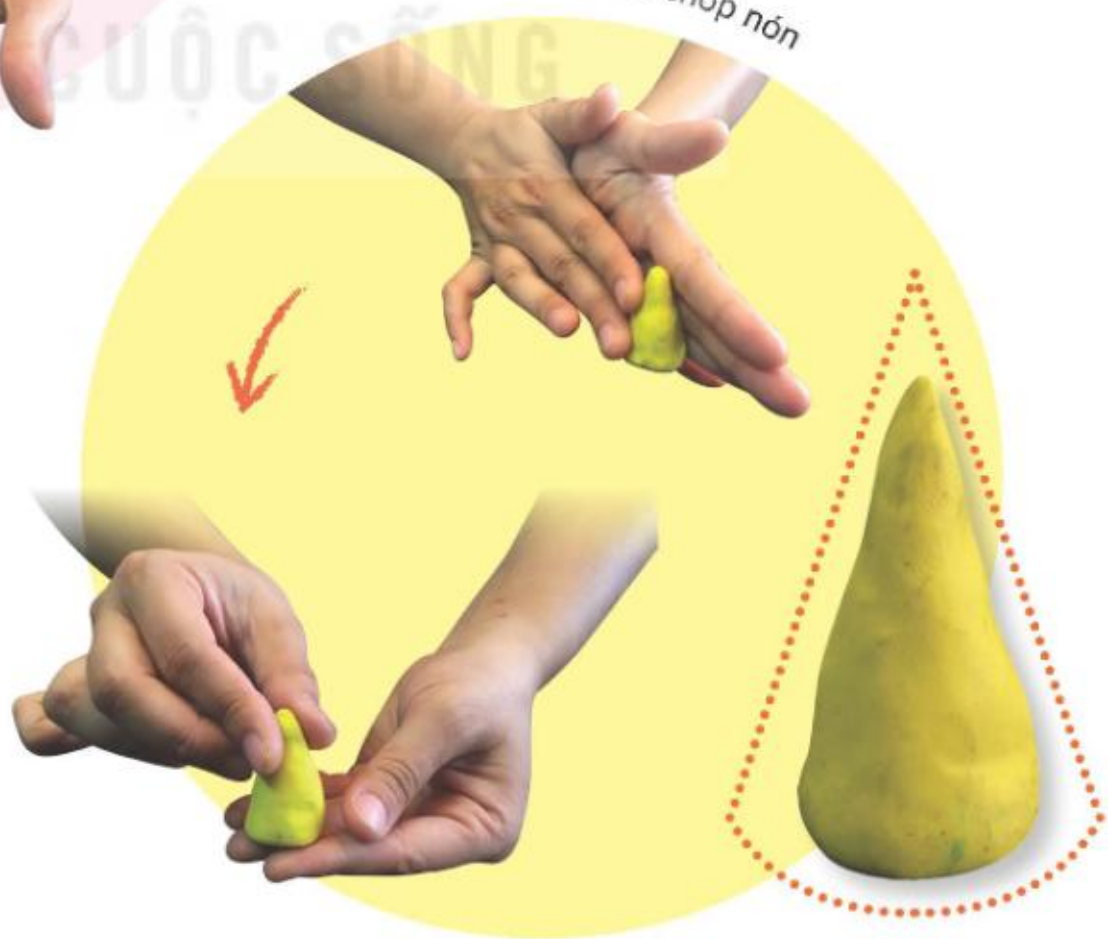
PHẦN THAM KHẢO

Tạo khối bằng đất nặn

Khối cầu

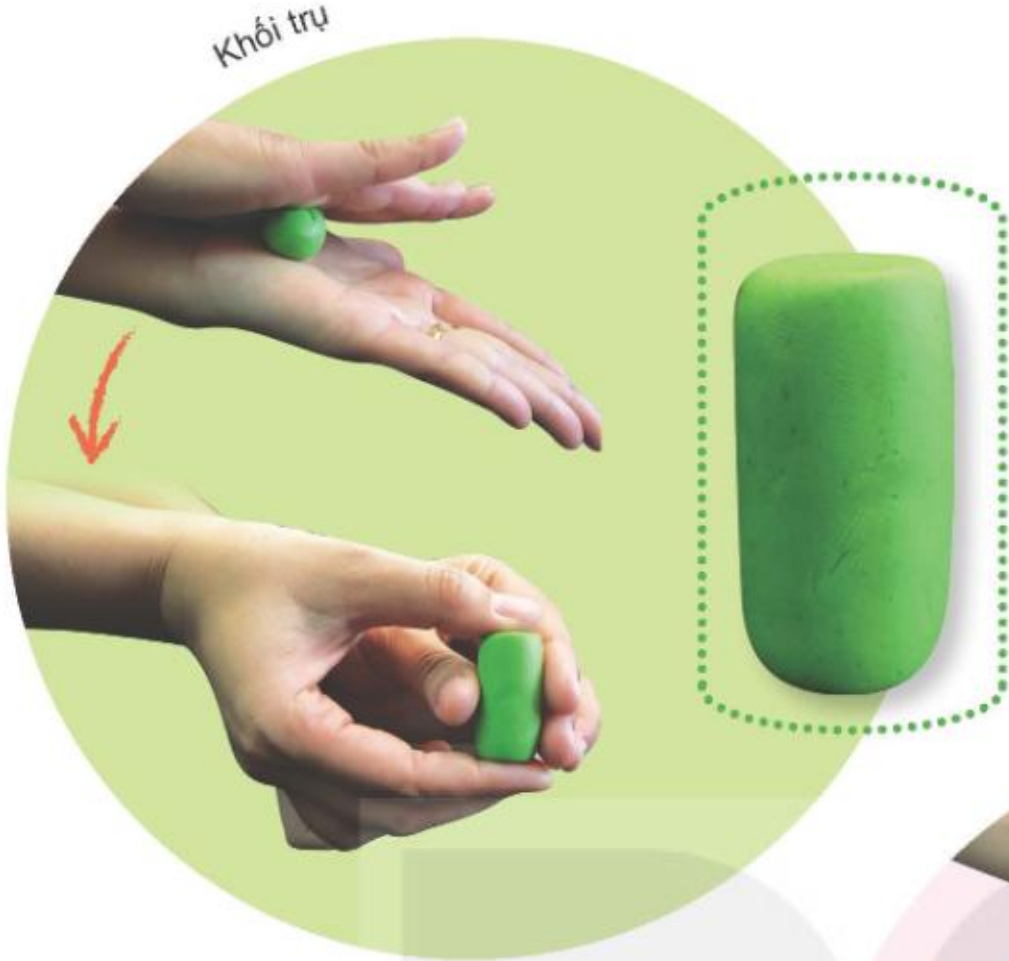


Khối chóp nón

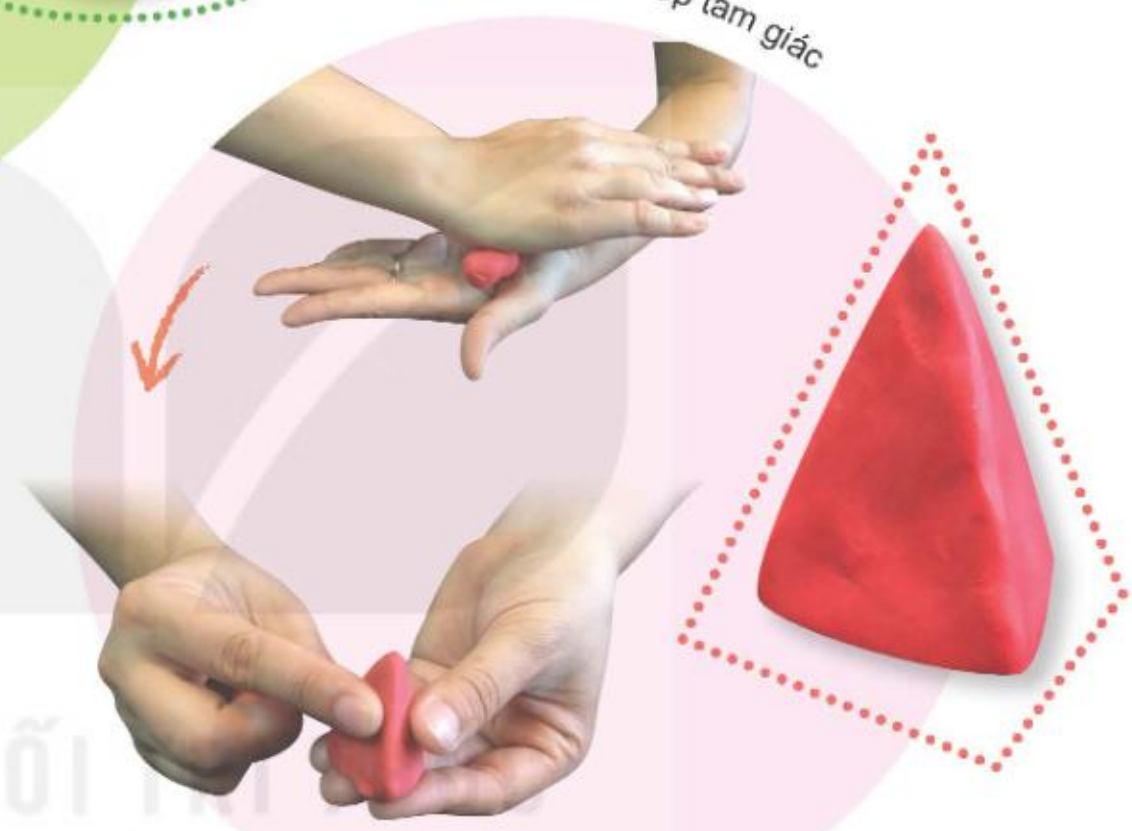


KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG

Khối trụ



Khối chóp tam giác



Khối hộp vuông





Thảo luận về sản phẩm đất nặn của các thành viên trong nhóm theo các câu hỏi gợi ý:

– Em cho biết những sản phẩm nào có dạng khối cầu; khối chóp nón; khối trụ; khối hộp vuông; khối chóp tam giác.

– Em thích sản phẩm mĩ thuật nào nhất?



Nặn một đồ vật có sử dụng những khối cơ bản đã học.

PHẦN THAM KHẢO

Tạo dáng một cây nấm có sử dụng một số khối cơ bản





1



2



3



4



5

KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG

Chủ đề 7

Hoa, quả

Học sinh sử dụng kiến thức đã học thể hiện sản phẩm mĩ thuật về chủ đề Hoa, quả; biết cách sắp xếp mâm quả.



Một số loài hoa



1 Hoa dâm bụt
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



3 Hoa gạo
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



2 Hoa sen
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



4 Hoa mai
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



5 Hoa đào
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



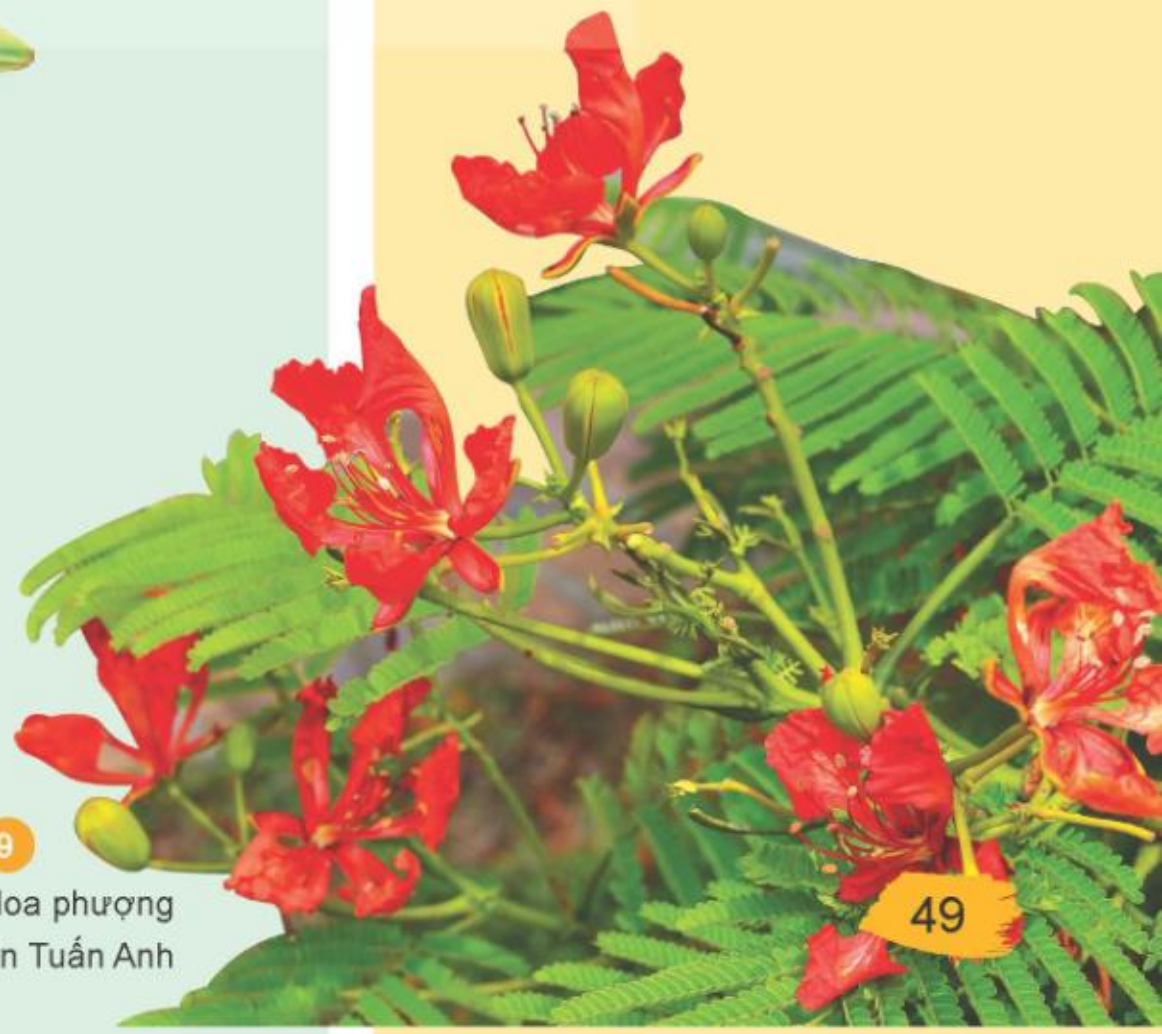
7 Hoa bằng lăng
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



6 Hoa chuối cảnh
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



8 Hoa súng
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



9 Hoa phượng
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG

Một số loại quả



1 Quả khế
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



3 Quả thanh long
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



2 Quả sầu riêng
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



4 Quả bí ngô
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh





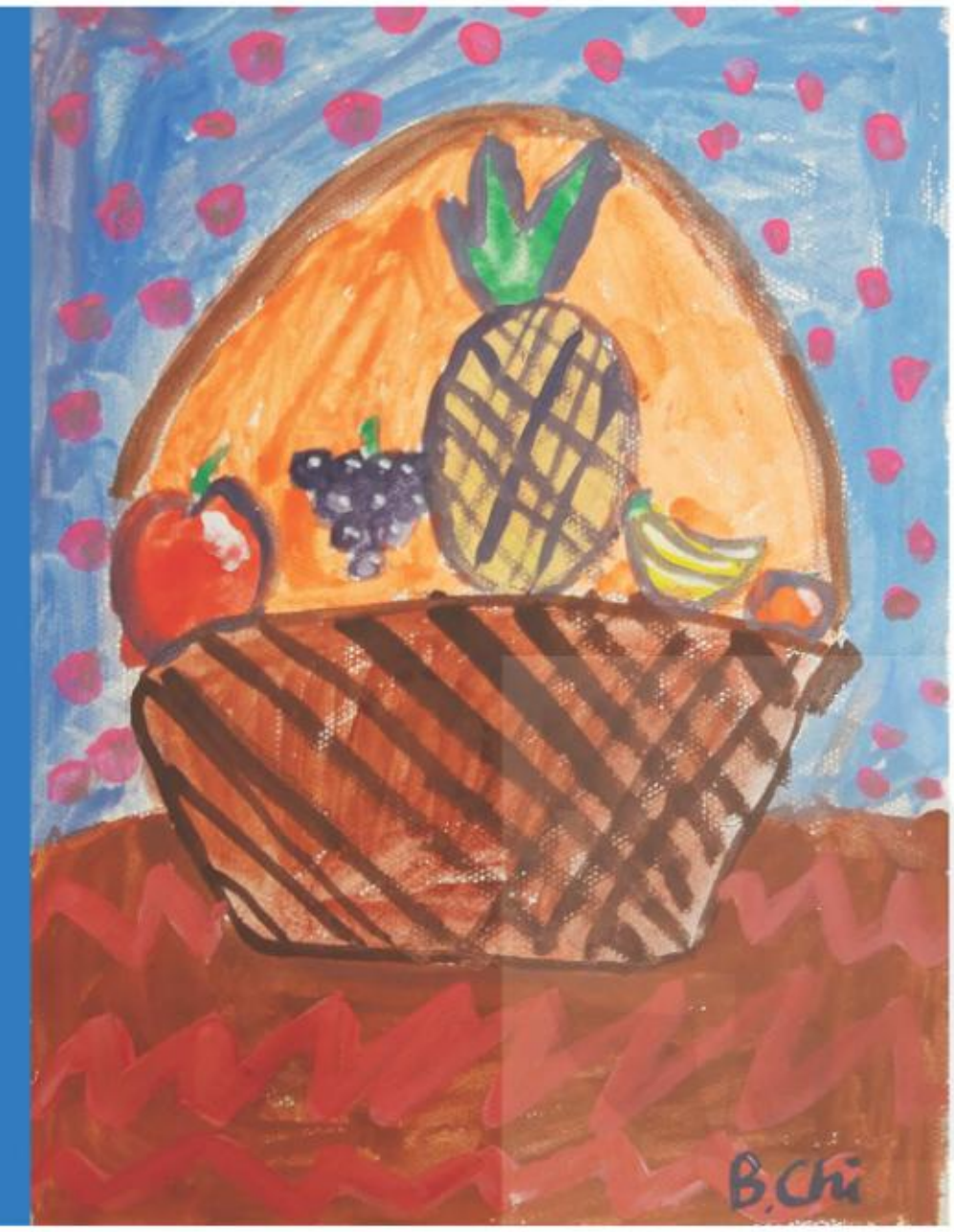
5 Quả dưa hấu
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



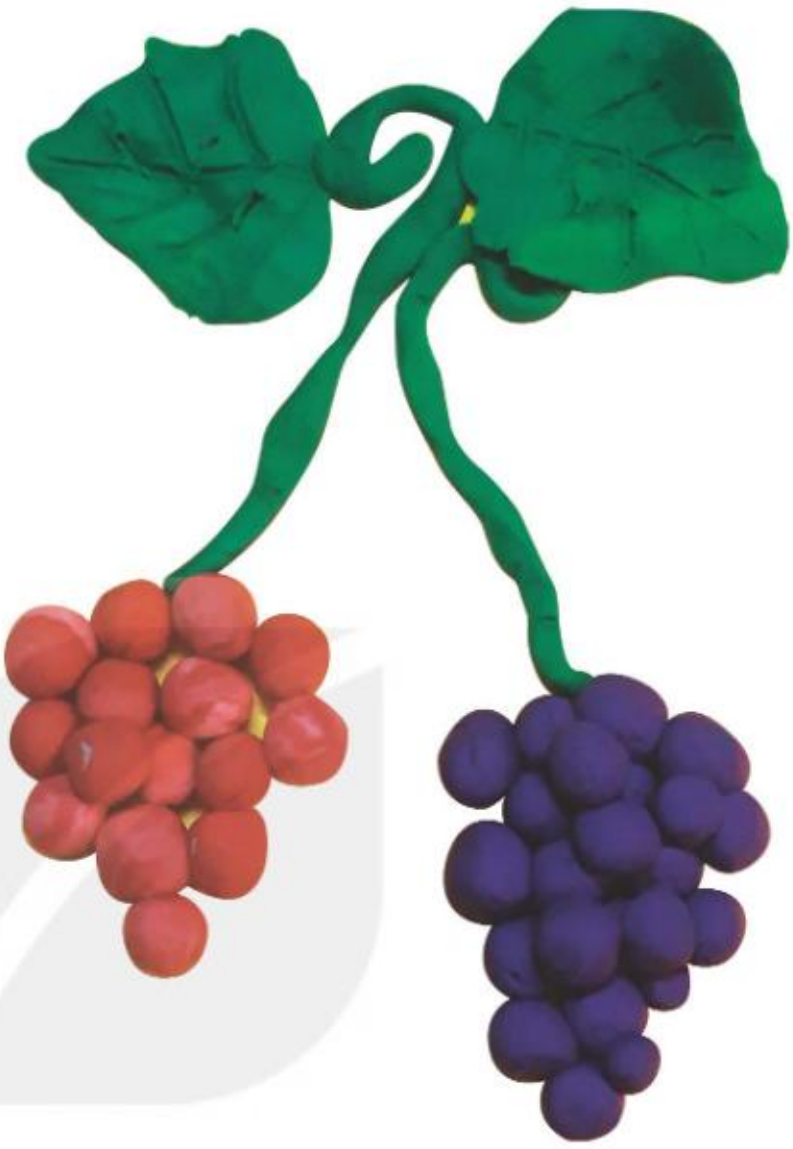
6 Quả đu đủ
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

Hoa, quả có nhiều hình dáng và màu sắc khác nhau.

Hoa, quả trong một số sản phẩm mĩ thuật



1 **Tĩnh vật**, sản phẩm mĩ thuật từ màu nước, Ngô Bảo Chi



3 **Chùm nho**, sản phẩm mĩ thuật từ đất nặn, Phạm Minh Thu



2 **Bình hoa**, sản phẩm mĩ thuật từ màu sáp, Lê Minh Dung



4 **Quả dưa hấu,** sản phẩm mĩ thuật từ giấy, Phạm Ngọc Minh



5 **Đĩa quả**, sản phẩm mĩ thuật từ đất nặn, Trần Minh Tuấn



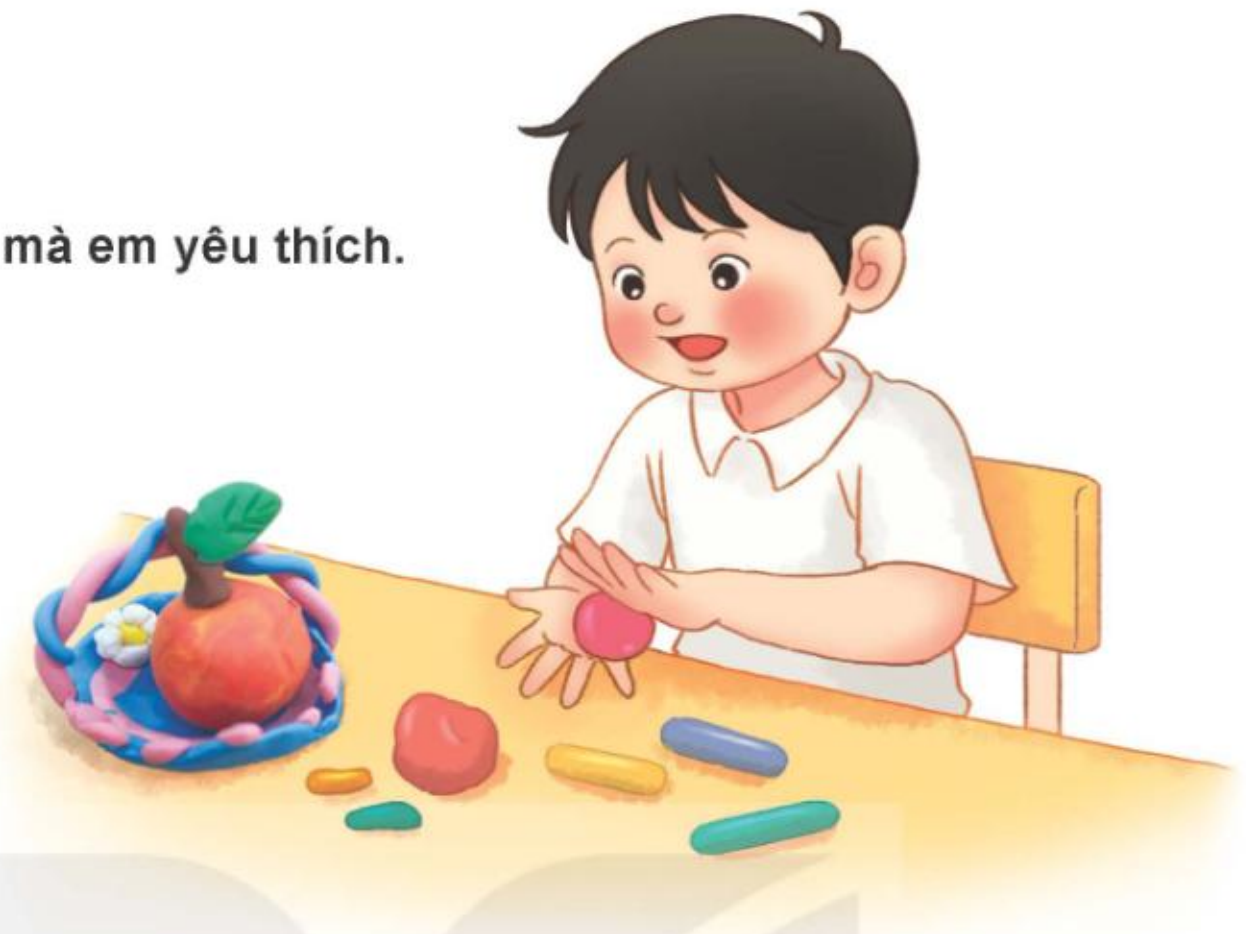
6 **Quả bí ngô**, sản phẩm mĩ thuật từ giấy, Nguyễn Trung Hiếu



7 **Bông hoa,** sản phẩm mĩ thuật từ đất nặn, Đoàn Tuấn Kiệt



Nặn hoa, quả mà em yêu thích.





Thảo luận về sản phẩm đất nặn của các thành viên trong nhóm.





Hoạt động nhóm: Bày mâm quả.

Hoạt động cá nhân: Vẽ hoặc xé, dán mâm quả đã bày ra giấy.

PHẦN THAM KHẢO

Bày mâm quả (kiểu 1)

Chuẩn bị

- Nải chuối xanh
- Quả bưởi vàng
- Quả thanh long, quả cam
- Quả đu đủ, quả roi
- Quả ớt, quả quất







Bày mâm quả (kiểu 2)

Chuẩn bị

- Quả dừa
- Quả mãng cầu
- Quả dứa, quả đu đủ
- Quả xoài, quả cam
- Quả roi, quả na, quả quất









KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG

Chủ đề 8

Người thân của em



Học sinh sử dụng kiến thức đã học thể hiện sản phẩm mĩ thuật về chủ đề Người thân của em; bước đầu biết cách trang trí tấm thiếp tặng người thân.

Hình ảnh về người thân qua một số bức ảnh



Ông cháu
Nguồn: Nguyễn Sơn Tùng



Mẹ con
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



Bố con
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



Bà cháu
Nguồn: Nguyễn Sơn Tùng



Chị em
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



Quây quần
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

Hình ảnh về người thân qua một số bức tranh





Hình thức sắp xếp
đối xứng trên khuôn mặt.



Hình thức sắp xếp
hoạ tiết nhắc lại.

Bạn thân, sản phẩm mĩ thuật từ màu **sáp**, Đặng Hoài An



Gia đình, sản phẩm mĩ thuật từ màu a-cờ-ry-lic, Linh Nhi



Vẽ hoặc sử dụng đất nặn tạo hình một sản phẩm mĩ thuật thể hiện hình ảnh người thân của em.



Thảo luận về sản phẩm mĩ thuật của các thành viên trong nhóm.

KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG



Thiết kế và trang trí một tấm thiếp để tặng người thân trong gia đình.

PHẦN THAM KHẢO

Thiếp chúc mừng



1 Hình thức vẽ, đắp nổi đất nặn



2 Hình thức vẽ, cắt, dán giấy



3 Hình thức gấp, cắt, dán giấy



4 Hình thức in lá cây

Làm thiếp chúc mừng ngày Quốc tế Phụ nữ

Chuẩn bị

- Kéo
- Giấy màu
- Keo dán
- Dây màu
- Bút chì, bút dạ đỏ



Thực hành













6



7



8





9

KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG

Chủ đề 9

Em là học sinh lớp 1

Học sinh sử dụng kiến thức đã học thể hiện sản phẩm mĩ thuật về chủ đề Em là học sinh lớp 1; bước đầu biết cách trang trí một đồ vật thường sử dụng khi đi học.



Những hình ảnh thể hiện cảnh, vật từ nhà đến trường

Quan sát cảnh, vật trên đường từ nhà đến trường của một bạn học sinh.





2

Nguồn: Nguyễn Thu Minh





1

Nguồn: Nguyễn Thu Minh







3

Nguồn: Nguyễn Thu Minh



4

Nguồn: Nguyễn Thu Minh



5

Nguồn: Nguyễn Thu Minh





6

Nguồn: Nguyễn Thu Minh

Nêu những cảnh, vật từ nhà đến trường mà em yêu thích.

Những hình ảnh thể hiện hoạt động trong nhà trường



1 Giờ học môn Mĩ thuật
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



2 Đá cầu
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh



3 Học nhóm
Nguồn: Nguyễn Tuấn Anh

Một số tranh vẽ về chủ đề *Em là học sinh lớp 1*



Bác Hồ thăm lớp vẽ lòng
tranh sơn dầu,
Đỗ Hữu Huề, 1976



Cầu vượt, sản phẩm mĩ thuật từ màu sáp, Nguyễn Huy Tùng



Vẽ, nặn hoặc xé, dán một sản phẩm mĩ thuật thể hiện cảnh, vật từ nhà đến trường và hoạt động của em ở trường.



Thảo luận về sản phẩm mĩ thuật của các thành viên trong nhóm.



Trang trí một đồ vật em thường sử dụng.

PHẦN THAM KHẢO

Trang trí một cái túi giấy

Chuẩn bị

– Túi giấy
– Giấy màu
– Keo dán
– Kéo
– Bút vẽ nét



Thực hành









KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG

MỘT SỐ THUẬT NGỮ DÙNG TRONG SÁCH

	Thuật ngữ		Trang
C	chấm màu	Chấm màu có những dạng khác nhau và được tạo ra từ các vật dụng như bút màu, tăm bông,...	12
H	hình cơ bản	Hình cơ bản là những hình quen thuộc, được tạo nên bởi nét.	22
K	khối cơ bản	Khối cơ bản là những khối thường gặp, được xác định bởi chiều rộng, chiều cao và chiều sâu.	40
M	màu cơ bản	Màu cơ bản là những màu gốc, từ màu này có thể pha ra được các màu khác.	32
N	nét	Nét có nhiều loại như: thẳng, cong, xiên,... và là yếu tố cơ bản để tạo nên hình.	16

BẢNG PHIÊN ÂM TÊN RIÊNG NƯỚC NGOÀI

	Phiên âm	Nguyên gốc	Trang
G	Gióc-giơ Lem-men	Georges Lemmen	13
H	Ha-ru-mi Na-ca-si-ma	Harumi Nakashima	13

Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam xin trân trọng cảm ơn các tác giả có tác phẩm, tư liệu được sử dụng, trích dẫn trong cuốn sách này.

Chịu trách nhiệm xuất bản:
Chủ tịch Hội đồng thành viên – Tổng Giám đốc NGUYỄN TIẾN THANH

Chịu trách nhiệm nội dung:
Tổng biên tập PHẠM VĨNH THÁI

Biên tập lần đầu: PHẠM VIỆT QUANG
Biên tập tái bản: NGUYỄN HỒNG SƠN – NGUYỄN VĂN NGUYÊN
Biên tập mĩ thuật: NGUYỄN BÍCH LA
Thiết kế sách: PHAN THỊ THANH HOA – PHẠM THỊ MINH THU
Trình bày bìa: NGUYỄN BÍCH LA
Minh hoạ: NGUYỄN THỊ NGỌC THUỶ
Sửa bản in: NGUYỄN THỊ KIM HẰNG – TẠ THỊ HƯỜNG
Chế bản: CTCP MĨ THUẬT VÀ TRUYỀN THÔNG

Bản quyền © (2020) thuộc Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam.

Xuất bản phẩm đã đăng kí quyền tác giả. Tất cả các phần của nội dung cuốn sách này đều không được sao chép, lưu trữ, chuyển thể dưới bất kì hình thức nào khi chưa có sự cho phép bằng văn bản của Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam.

MĨ THUẬT 1
Mã số: G1HH1M001h26
In ..... bản, (QĐ .....) khổ 19 x 26,5 cm.
Đơn vị in:.....
Cơ sở in:.....
Số ĐKXB: 7-2026/CXBIPH/3-09/GD
Số QĐXB: .../..... ngày ... tháng ... năm .....
In xong và nộp lưu chiểu quý ..... năm .....
Mã số ISBN: 978-604-0-19564-7



HUÂN CHƯƠNG HỒ CHÍ MINH























BỘ SÁCH GIÁO KHOA LỚP 1 – KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG

1. Tiếng Việt 1, tập một
2. Tiếng Việt 1, tập hai
3. Toán 1, tập một
4. Toán 1, tập hai
5. Tự nhiên và Xã hội 1
6. Đạo đức 1
7. Âm nhạc 1
8. Mĩ thuật 1
9. Hoạt động trải nghiệm 1
10. Giáo dục thể chất 1
11. Tiếng Anh 1 – Global Success – Sách học sinh

Website: https://www.nxbgd.vn

KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG

ISBN 978-604-0-19564-7

9 786040 195647

Giá: 8.800 đ